

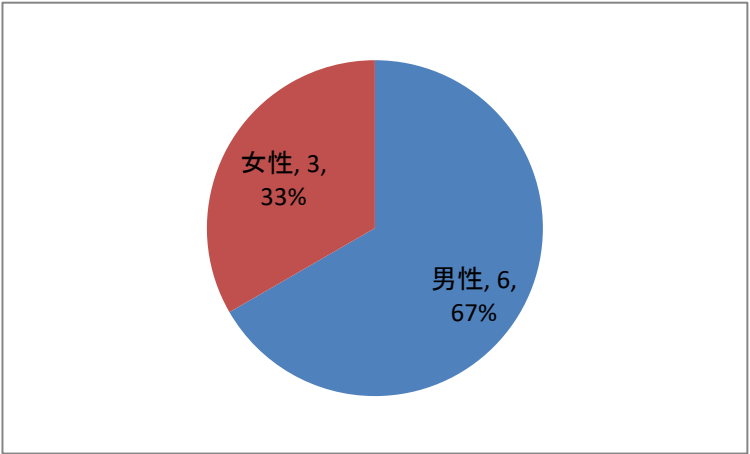
ツアー名：
調査対象者：
対象地域：
調査実施日：

日本遺産「葡萄畑が織りなす風景」をめぐるモニターツアー・甲州市勝沼エリア②
9名
山梨県甲州市勝沼町
平成30年12月2日（日）

1.参加者ご自身のこと

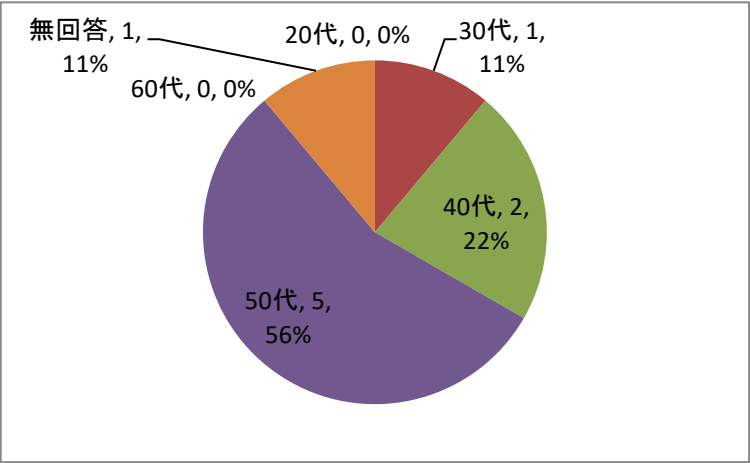
【性別】
男性
女性

6
3



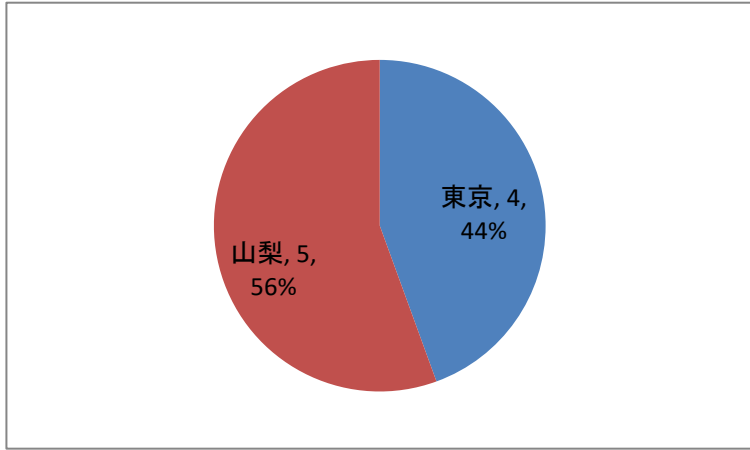
【年代】
20代
30代
40代
50代
60代
無回答

0
1
2
5
0
1



【お住まい】
東京
山梨

4
5

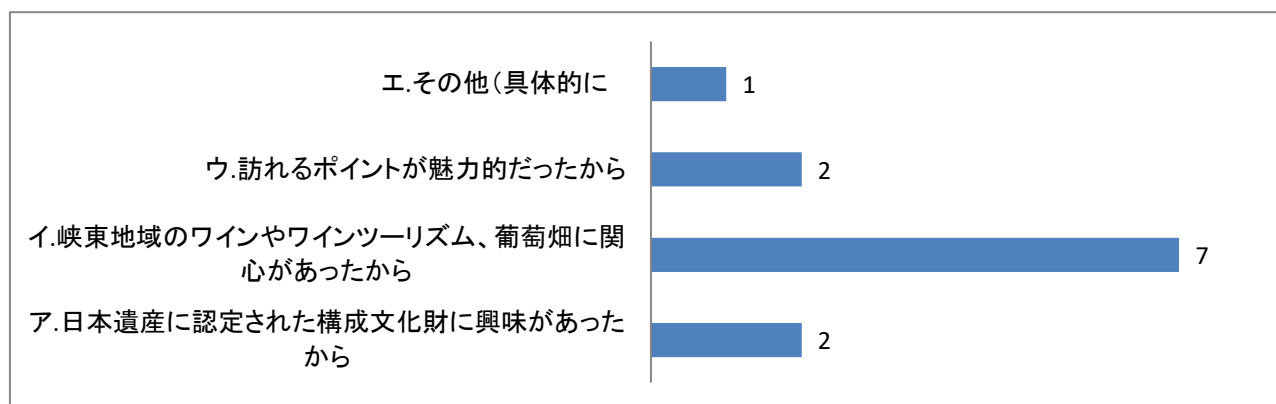


【参加のきっかけ】

ア.日本遺産に認定された構成文化財に興味があったから
 イ.峡東地域のワインやワインツーリズム、葡萄畑に関心があったから
 ウ.訪れるポイントが魅力的だったから
 エ.その他(具体的に

2
7
2
1

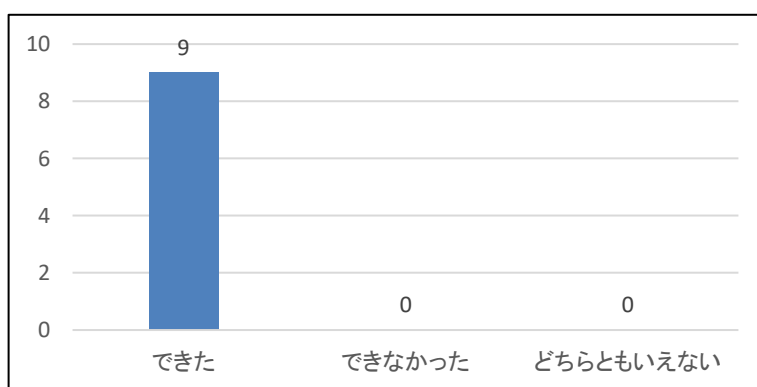
妻につれて来られた



2.周遊ルートのこと

【本ルートを巡ることにより、葡萄畑や地域の歴史・文化、ワインの魅力を感じることができましたか。】

できた 9
 できなかった 0
 どちらともいえない 0



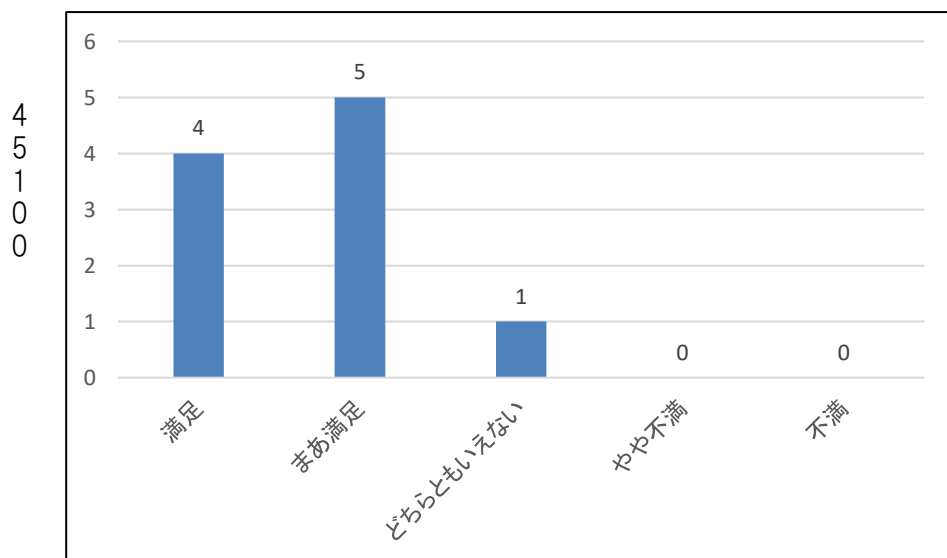
その理由

通常は飲む事が主流になりがちで歴史的な事まで理解出来ているし今回のツアーで知識を深める事が出来た。勝沼中世～近代に至る歴史を感じることができるコースであった。ガイドの力量に左右されると感じる。治水、ぶどうの伝播、地域の伝承など大変興味深い。大変勉強になりました。ありがとうございました。

ツアーで訪れたスポットについて

①勝沼堰堤

満足
 まあ満足
 どちらともいえない
 やや不満
 不満



その理由・ご意見

○満足

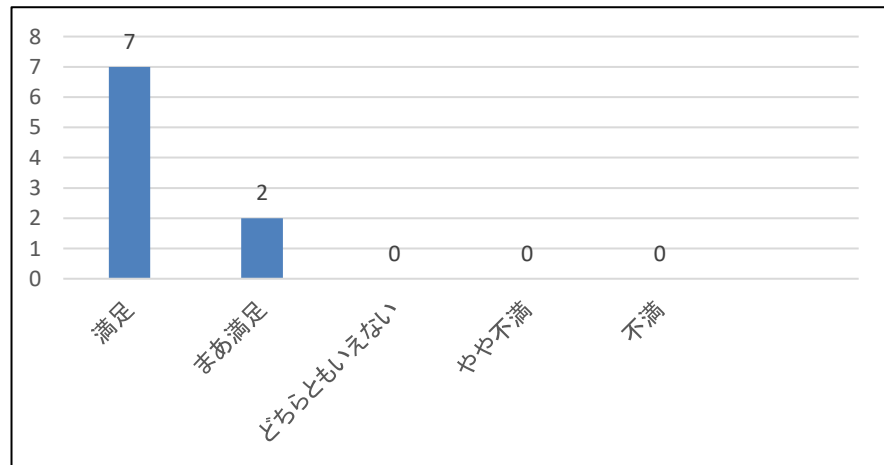
地域の水害との関わりが堰堤を実地で見ることで深く理解することができた。全く知らない場所で勉強になりました。深い内容を知ることができた。

○まあ満足

見た目で見えない部分の説明があり良かった。以前訪れたが話を聞いていかに文章だけでは理解できていなかった事を知らされた。何気ない風景が実は大変な歴史と苦労があった。

②大善寺
満足
まあ満足
どちらともいえない
やや不満
不満

7
2
0
0
0



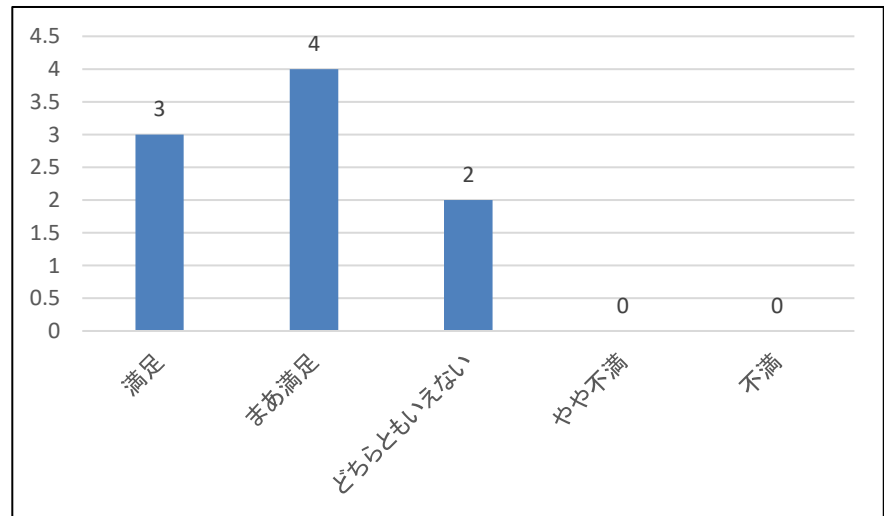
その理由・ご意見

○満足
もう少しゆっくり散策したかったです。お寺のワインを飲みたかったです。
山梨に良い所があること知ることができました。
寺社はやはり歴史そのもの。

○まあ満足
武田氏と勝沼の関わりについて感じられる場所で国宝が見られるというのは地域観光の大きな目玉になると思う。

③雀宮神社
満足
まあ満足
どちらともいえない
やや不満
不満

3
4
2
0
0

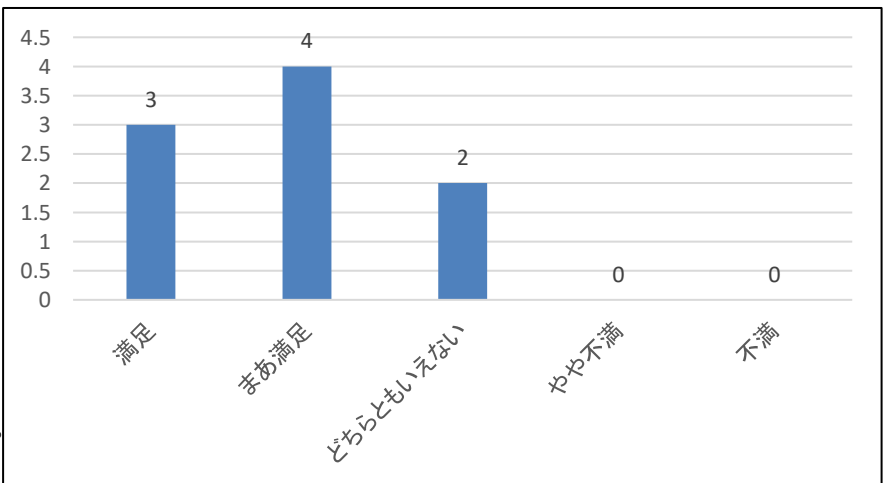


その理由・ご意見

○まあ満足
由来を聞いて歴史を知る事ができた。
三枝氏の氏神様ということで地域の人たちが大事にしていること

④小佐手小路(横町)
満足
まあ満足
どちらともいえない
やや不満
不満

5
3
1
0
0



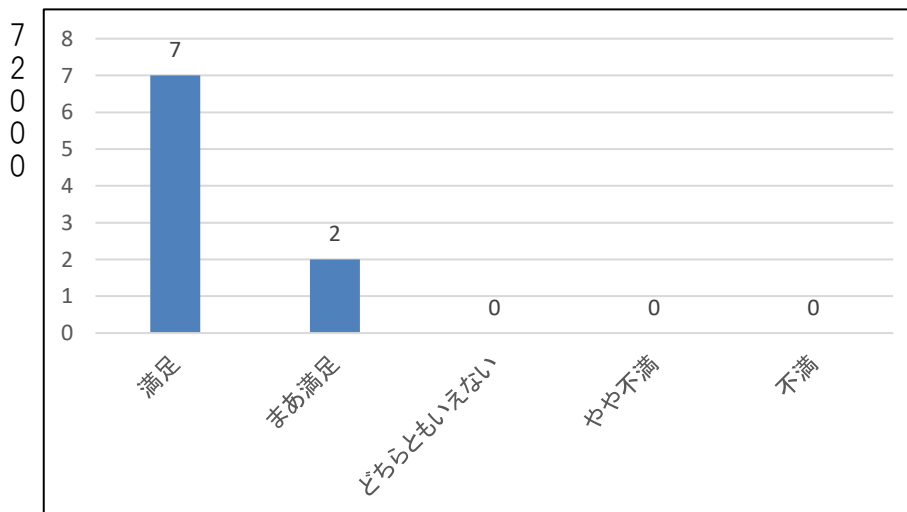
その理由・ご意見

○満足
横手の意味について認識することができた。
戦国時代の知恵のお話に感動しました。
おもしろかったです。

○まあ満足
路地にも歴史あり。

⑤原茂ワイン

満足
まあ満足
どちらともいえない
やや不満
不満



その理由・ご意見

○満足

造り手の説明が聞けてよかったです。
歴史的な建物の中、勝沼のワイン発展の歴史的背景を聞いた後に飲んだワインは格別でした。
おいしいワイン買えました。説明もよかったです。
趣のある建物、おいしいワイン、そしてその場で買える。

○まあ満足

建物の目的が判り良かった。

お話だけでは分かりにくい点があった。

見過ごしてしまうような通りや川など新しいことを知ることができた。先人の知恵をよく知る

○どちらともいえない

無回答

(3)本モニターツアーで印象に残った内容を教えてください。(○印はいくつでも)

ア. 勝沼の歴史(勝沼堰堤・雀宮神社・小佐手小路)や伝統的な祭り(大善寺の藤切り祭や勝沼ぶどう祭)のお話し

イ. 葡萄畑の風景

ウ. 葡萄の栽培方法(甲州式棚栽培)のお話し

エ. 原茂ワインでのテイスティング

オ. その他(具体的に)

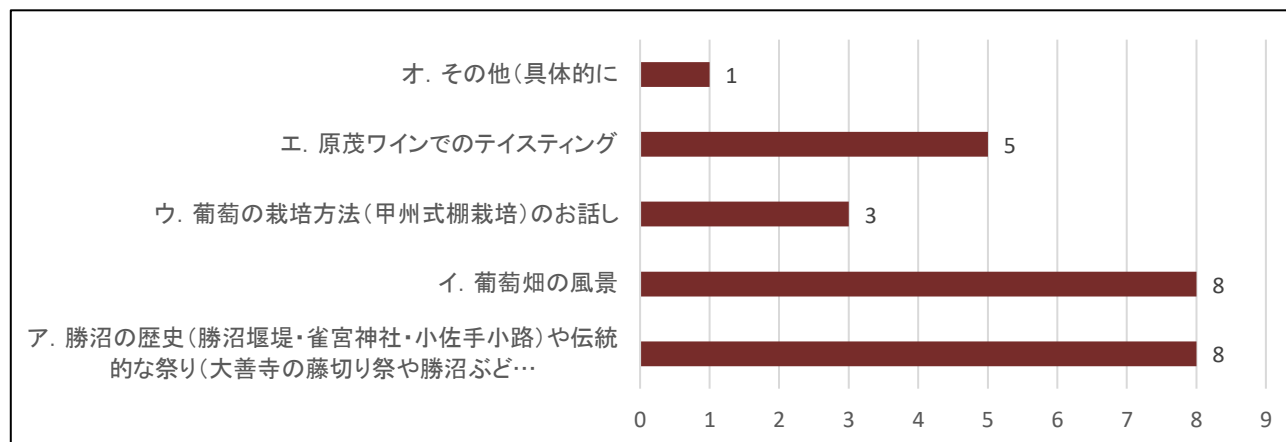
8

8

3

5

1



ガイドの引き出しの多さに感心した。

(4)周遊ルートに追加した方が良い場所や内容などがあれば教えてください。

(温泉、食事処、カフェ、農産物直売所、寺社仏閣など)

追加した方が良い場所、内容 → その理由

歴史以外の目的も含めてカフェ、食事処も紹介した方が良いと思う。

大日影トンネル → 近代産業遺産の代表的存在なので。日本遺産振興のためにも早期開通を願いたい。

レストランでの食事 → 食中手なのでやはり美味しい食事と一緒にワインを楽しみたい+説明付き

午後のツアーは丁度良い

大善寺 → 見ごたえが十分

(5)逆に周遊コースから除いた方が良い場所や内容などがあれば教えてください。

除いた方が良い場所、内容 → その理由
無回答 7
特にない 1

勝沼堰 → ワイナリーとのつながりがうすいのでは？

(6)周遊ルートをご自身で巡る際の交通手段は何を選びますか。また、そうした場合に心配なこと(必要なこと)などがあれば教えてください。(○印はいくつでも)

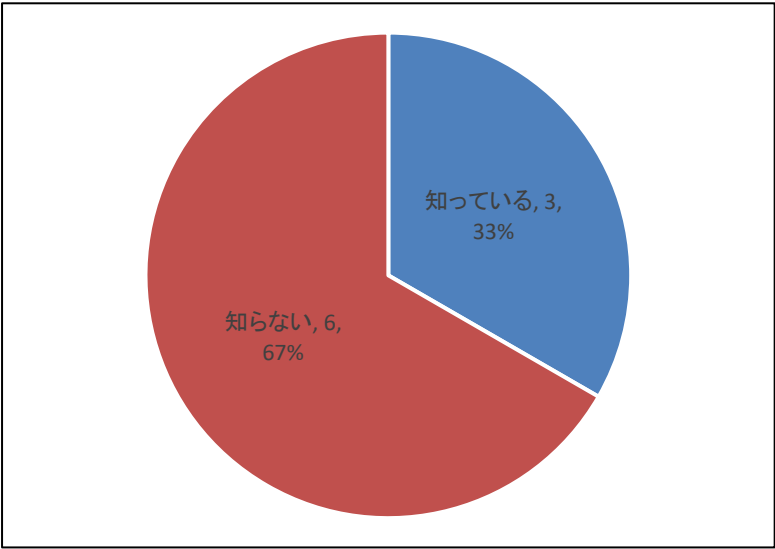
レンタカー 0
タクシー 3
巡回バス 4
徒歩 6
その他 2 レンタサイクル 1、自転車 1

心配なこと、必要なこと
ワイナリーが多いので、飲酒運転となってしまうこと。
ポイントでタクシーやバスを利用(ハブ&スポークのスポークの部分)
天気さえ今日の様であれば気持ちよく回れる。道に迷うことが気がかり。
交通の便が悪い
タクシーで回ったときとても高くついてなかなか来なくてたいへんだった。

(7)周遊ルートをまわってみてお気付きの点を何でもご記入ください。
トイレ、休憩などの場所を行程にもり込むと良い。
歴史的遺産はそのままにそのかわり説明碑などは定期的にふきあげて読むことができるようにするとよい。

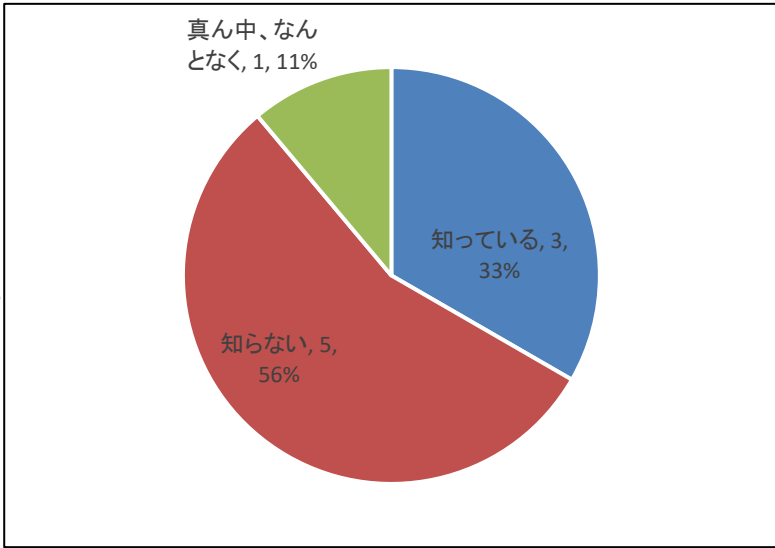
(1)山梨県峡東地域が日本遺産に認定されたことを知っていましたか。

知っている 3
知らない 6



どちらでお知りになりましたか。
新聞

2



そもそも日本遺産がどのようなものか知っていますか。
知っている 3
知らない 5
真ん中、なんとなく 1

(3)日本遺産峡東地域をより多くの方に訪れていただき、周遊していただくためには、何が必要だと感じますか。

ホームページ等での観光スポットのPR

食事処の情報

特産品・名産品の情報

駐車場の整備

観光案内板等の整備

休憩所・トイレの整備

ルートガイド・パンフレットの充実

二次交通の充実

案内ガイドの育成

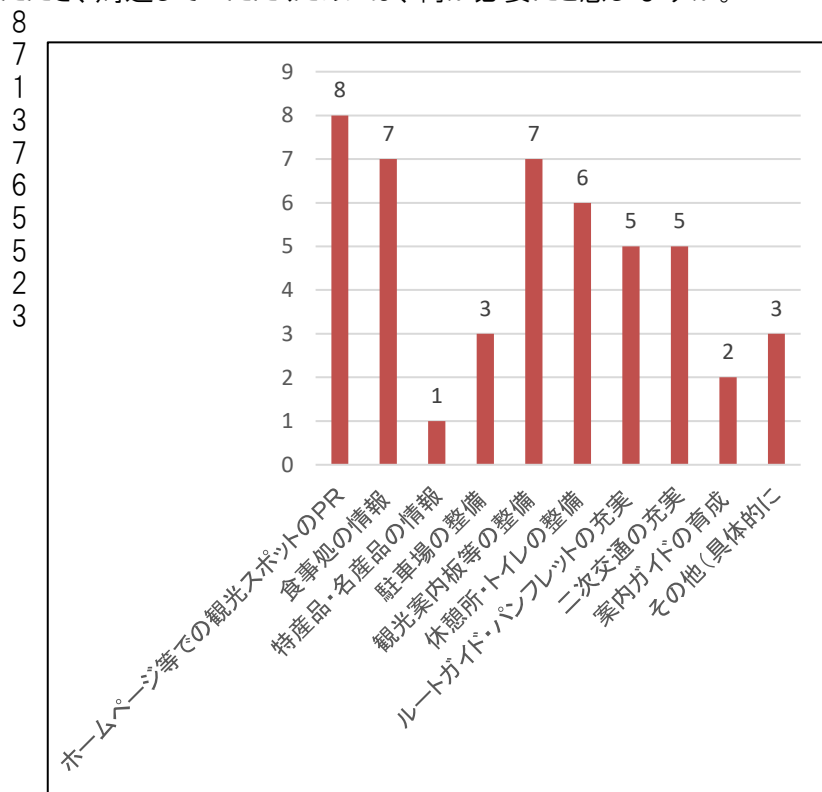
その他(具体的に

食事処の情報 → 山梨のワインを色々飲める
お店の案内(グラスでも)

その他

交通手段

地元の人間によるPR



(4)あなたのオススメする峡東地域の観光スポット(観光スポットにはなっていないがお気に入りの場所 など)について教えてください。

ぶどうの丘

つぐら舎、宮光園、縁側カフェ(やまじょう)

(5)本日いただいたご意見・ご提案を基に「富士の国やまなし峡東ワインリゾートガイドマップ」を制作する予定ですが、本マップへのご意見、改善すべき点について教えてください。

もう少し詳細な情報の掲載(飲食、トイレ、インスタポイントなど)

もう少しやわらかいテイストがいいのでは？

交通について

見やすく 年配の方への字を大きく

(特別なワインを飲める時期も含めて)各ワイナリーでの有料試飲の有無の情報が欲しい。

(6)現在、安心快適に地域を巡っていただくためのベンチを制作し、ワイナリー等への設置を進めています。今回のモニターツアールート上(原茂ワイン)にもベンチを設置させていただいておりましたが、これらベンチに関するご意見や感想について教えてください。(見た目(デザイン)、座り心地、地域景観と合っているか など)

デザインは昔っぽくレトロな雰囲気がいいと思います。

坂道について

なし。ベンチはあった方がよいです。

座り心地はやむを得ないと思いますがデザインはもう少し改善できないか？

暗くてアンケートを書く際には座ることができなかったが良いところみだと思う。

(7)最後に、日本遺産「葡萄畑が織りなす風景ー山梨県峡東地域ー」についてご意見をお願いします。(周遊ルート、ターゲット、PR方法等)

是非、多くの方が周遊するようなツアーコースになるように応援しています。SNS、FBやインスタにあげるなど

女子受けするスポットも盛り込むと良い。(パワースポット、カフェなど)

ガイドさんのお話で何倍も理解できました。ありがとうございました。

歴史、風景などの背景的な部分ともっと直接的なワインを楽しむ部分とのバランスが大事では。本日のツアーは少し学問的すぎる気がする。ただし、勝沼の人々の気質が伝わるという意味では素晴らしい内容だと思う。

大善寺から見える扇状、夕日等の組み合わせなどアピールしても良いのでは。